



ROMÂNIA
JUDEȚUL CONSTANȚA
MUNICIPIUL CONSTANȚA
CONSILIUL LOCAL

HOTĂRÂRE privind aprobarea rezultatului evaluării anuale a managementului Muzeului de Artă Populară Constanța

Consiliul local al municipiului Constanța întrunit în ședința ordinară din data de

Luând în dezbatere referatul de aprobare înregistrat sub nr. 60931/02.04.2020 a domnului primar Decebal Făgădău, raportul nr. 67253/21.04.2020 al Serviciului resurse umane, avizul Comisiei de specialitate nr. 5 pentru administrație publică, juridică, apărarea ordinii publice, respectarea drepturilor și libertăților cetățeanului, avizul Comisiei de specialitate nr. 4 - pentru activități științifice, învățământ, sănătate, cultură, sport, culte și protecție socială;

În temeiul prevederilor art. 42 alin. 4, din Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 189/2008 privind managementul instituțiilor publice de cultură, aprobată și modificată de Legea nr. 269/2009, Hotărârii Guvernului nr. 1301/2009 pentru aprobarea Regulamentului - cadru de organizare și desfășurare a concursului de proiecte de management, Regulamentului - cadru de organizare și desfășurare a evaluării managementului, modelului - cadru al caietului de obiective, modelului cadru al raportului de activitate, precum și modelului cadru recomandat pentru contractele de management pentru instituțiile publice de cultură și a prevederilor H.C.L. nr. 95/2020 privind aprobarea Regulamentului de organizare și desfășurare a evaluării anuale a managementului Muzeului de Artă Populară Constanța și a componenței comisiei de evaluare și de soluționare a contestațiilor ;

În temeiul prevederilor art. 129 alin. 2 lit. a, alin. 3 lit.c ,art. 196 alin. 1 lit. a, din Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 57/2019 privind Codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare;

HOTĂRĂȘTE:

ART.1 - Se aprobă rezultatul evaluării anuale a managementului Muzeului de Artă Populară Constanța, pentru anul 2019 după cum urmează:

- Magiru Maria, manager Muzeul de Artă Populară Constanța - nota 10,00

ART. 2 - Compartimentul relații consiliul local și administrația locală va comunica prezenta hotărâre Serviciului resurse umane, Muzeului de Artă Populară Constanța, în vederea aducerii la îndeplinire și Instituției prefectului - județul Constanța, spre știință.

Prezenta hotărâre a fost adoptată de consilierii locali astfel:

_____ pentru, _____ împotriva, _____, abțineri.

La data adoptării sunt în funcție _____ consilieri din 27 membri .

PREȘEDINTE ȘEDINȚĂ

CONTRASEMNEAZĂ,
SECRETAR GENERAL,
Fulvia Antonela Dinescu

CONSTANȚA

NR. _____



ROMANIA
JUDETUL CONSTANTA
MUNICIPIUL CONSTANTA
PRIMAR
NR.60931/02.04.2020

REFERATUL DE APROBARE

Potrivit prevederilor Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 189/2008 privind managementul instituțiilor publice de cultură, aprobată și modificată de Legea nr. 269/2009 și a Hotărârii Guvernului nr. 1301/2009 pentru aprobarea Regulamentului – cadru de organizare și desfășurare a concursului de proiecte de management, Regulamentului – cadru de organizare și desfășurare a evaluării managementului, modelului – cadru al caietului de obiective, modelului cadru al raportului de activitate, precum și modelului cadru recomandat pentru contractele de management pentru instituțiile publice de cultură, organele administrației publice locale în subordinea cărora funcționează instituții de cultură, organizează evaluarea anuală și finală a managementului aplicat de managerii care au obținut postul de conducere în urma unui concurs de proiecte. Evaluarea managementului reprezintă procedura prin care autoritatea verifică modul în care au fost realizate obligațiile asumate prin contractul de management.

În urma evaluării managerul trebuie să obțină cel puțin nota 7 pentru a-și putea continua mandatul. Au fost punctate elementele de bază ale procesului de conducere care au fost solicitate în baza unui model – cadru prevăzut de lege, constituind repere pentru îndeplinirea funcțiilor manageriale care trebuie să asigure identificarea tendințelor existente, prefigurarea proceselor, stabilirea obiectivelor de realizat în viitor și resursele pentru realizarea lor.

Având în vedere H.C.L. nr. 95/2020 privind aprobarea Regulamentului de organizare și desfășurare a evaluării anuale a managementului Muzeului de Artă Populară Constanța și a componenței comisiei de evaluare și de soluționare a contestațiilor și dispoziția nr. 1997/17.03.2020 privind desfășurarea on-line a etapei de interviu a evaluării managementului Muzeului de Artă Populară Constanța.

Evaluarea managementului Muzeului de artă populară Constanța s-a desfășurat în două etape:

- analiza raportului de activitate
- susținerea raportului de activitate de către manager în cadrul unui interviu.

În urma evaluării, managerul Muzeului de artă populară Constanța, conform Raportului de evaluare nr. 58100/26.03.2020 a obținut următorul punctaj:

- doamna Magiru Maria, manager Muzeul de Artă Populară Constanța – nota 10,00.

În temeiul art. 136 alin. 1 din Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 57/2019 privind Codul administrativ, propunem dezbateră în ședința consiliului local al municipiului Constanța a proiectului de hotărâre privind aprobarea rezultatului evaluării anuale ale managementului Muzeului de Artă Populară Constanța.

PRIMAR,
DECEBAL FĂGĂBĂU



ROMANIA
JUDETUL CONSTANTA
PRIMARIA MUNICIPIULUI CONSTANTA
SERVICIUL RESURSE UMANE
NR. 67253/21.04.2020

RAPORTUL DE SPECIALITATE

În temeiul prevederilor art. 42 alin. 4, din Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 189/2008 privind managementul instituțiilor publice de cultură, aprobată și modificată de Legea nr. 269/2009, Hotărârii Guvernului nr. 1301/2009 pentru aprobarea Regulamentului – cadru de organizare și desfășurare a concursului de proiecte de management, Regulamentului – cadru de organizare și desfășurare a evaluării managementului, modelului – cadru al caietului de obiective, modelului cadru al raportului de activitate, precum și modelului cadru recomandat pentru contractele de management pentru instituțiile publice de cultură și a prevederilor H.C.L. nr. 95/2020 privind aprobarea Regulamentului de organizare și desfășurare a evaluării anuale a managementului Muzeului de Artă Populară Constanța și a componenței comisiei de evaluare și de soluționare a contestațiilor, a fost organizată evaluarea managementului Muzeului de Artă Populară Constanța.

Luând în considerare Dispoziția nr. 1997/17.03.2020 privind desfășurarea online a etapei de interviu a evaluării managementului Muzeului de Artă Populară Constanța.

Potrivit art. 40 alin (1) din O.U.G. 189/2008, au fost parcurse cele două etape respectiv: analiza raportului de activitate și susținerea raportului de activitate de către managerul instituției de cultură. Notarea a fost făcută conform grilei de evaluare de către fiecare membru și a fost întocmit raportul nr. 58100/26.03.2020 cu recomandarea continuării managementului la Muzeul de Artă Populară.

Conform art. 40 alin (3) din O.U.G. 189/2008, rezultatul evaluării, nota finală și concluziile întocmite de comisia de evaluare au fost aduse la cunoștință managerului instituției de cultură prin adresa nr. 58653/27.03.2020.

Nu au fost formulate contestații, cu privire la modul de desfășurare și respectarea procedurii privind organizarea procesului de evaluare a managerului instituției de cultură.

Față de cele menționate, în conformitate cu dispozițiile art. 42 alin.(4) din O.U.G. 189/2008 privind managementul instituțiilor publice de cultură cu modificările și completările ulterioare și a Regulamentului de organizare și desfășurare a evaluării anuale a managementului Muzeului de Artă Populară Constanța și a componenței comisiei de evaluare și de soluționare a contestațiilor aprobat prin H.C.L. nr. 95/2020, propunem aprobarea rezultatului evaluării managementului Muzeului de Artă Populară Constanța, pentru anul 2019 stabilit de comisia de evaluare după cum urmează:

Nr. crt.	Instituția de cultură	Manager	Nota obținută etapa I	Nota obținută etapa II	Rezultatul final
1	Muzeul de Artă Populară Constanța	Magiru Maria	10,00	10,00	10,00

SEF SERVICIU RESURSE UMANE
BOBES LAURA



ROMANIA
JUDETUL CONSTANTA
PRIMARIA MUNICIPIULUI CONSTANTA
SERVICIUL RESURSE UMANE
NR.58100/26.03.2020

**RAPORT DE EVALUARE A MANAGEMENTULUI MUZEULUI DE ARTĂ
POPULARĂ CONSTANȚA PENTRU
PERIOADA 01.01.2019 – 31.12.2019**

Comisia de evaluare pentru Muzeul de Artă Populară Constanța este constituită în următoarea componență, conform H.C.L. nr. 95/28.02.2020:

Tită Magdalena, director executiv, Direcția Județeană pentru Cultură Constanța, președinte;

Nicolae Irina, consilier, Direcția Județeană pentru Cultură Constanța, membru;

Merdinian Liviu reprezentant al Consiliului local al municipiului Constanța, membru;

Analizând proiectul managerial 2018 – 2022 și raportul de activitate pentru perioada 01.01.2019 – 31.12.2019 comisia de evaluare a constatat următoarele:

- raportul de activitate corespunde obiectivele propuse în proiectul de management privind perioada evaluată,

- indicatorii de performanță pentru perioada evaluată au fost îndepliniți,

- Proiectele și programele culturale inițiate de Muzeul de Artă Populară Constanța în anul 2019 au avut în vedere, în primul rând, valorificarea muzeală – expozițională și prin cercetare a pieselor de tezaur, fond și bunuri culturale din colecțiile sale; conservarea și restaurarea pieselor de patrimoniu, clasarea patrimoniului cultural-național, dotarea laboratoarelor de conservare și restaurare, cercetarea științifică a tuturor domeniilor de etnografie, organizarea unor manifestări culturale de anvergură pentru atragerea unui număr mare de vizitatori, activități specifice pentru preșcolari și elevi.

- Programe realizate în colaborare cu Direcția pentru Cultură, Învățământ, Sport, Sănătate din cadrul Consiliului Județean Constanța, cu mai multe primării din Județul Constanța.

- Sprijin de specialitate în organizarea festivalurilor de obiceiuri și tradiții populare: Topalu, Cumpăna. Sprijin de specialitate în realizarea tuturor tipurilor de costume populare pentru elevii care urmează cursurile de canto popular dar și pentru ansamblul nou creat Izvoare dobrogene.

- Participare la toate acțiunile inițiate de fiecare comunitate etnică, muzeul fiind gazdă la o parte dintre acestea.

- Instituția a fost angajată într-un efort major de comunicare publică, de captare a atenției publicului românesc și străin, prin dinamizarea compartimentului Expoziție. Relații cu publicul.

- Popularizarea pe site-ul instituției și Facebook. Pagina de Facebook a Muzeului de Artă Populară a cunoscut o dezvoltare explozivă în perioada 2018-2019. Ea este înflorită, aproape zilnic, reflectând nu numai activitatea curentă a Muzeului de Artă Populară, dar și marile evenimente culturale. Pagina de Facebook constituie una dintre legăturile vii ale instituției cu publicul, cu cetățenii.

-Muzeul de Artă Populară Constanța a inițiat și a desfășurat în această perioadă activitate de cercetare etnografică de teren în vederea completării colecțiilor pentru zonele lacunar reprezentate.

-S-a avut în vedere cercetarea și constituirea patrimoniului imaterial (înregistrări video, foto, etc.). Valorificarea cercetării s-a efectuat astfel:

- reorganizarea expoziției de bază prin introducerea în circuitul muzeal a noilor achiziții sau a unor piese din depozitele muzeului aflate în restaurare o perioadă tocmai pentru acest scop;

-activitate editorială, urmare cercetării de teren – Revista de cercetare etnografică „Arhitectura tradițională din Dobrogea” 5 numere;

- organizarea unor expoziții temporare, periodic, din fondul patrimonial propriu sau în colaborare cu alte muzee.

În anul 2019, Muzeul de Artă Populară Constanța, a prezentat, începând cu luna februarie, tematica fiecărei luni din calendarul popular, prin intermediul unor obiecte de patrimoniu, cum ar fi:

- Dragobetele, Mărțișorul, Simboluri pascale, Florar, Ia, Motivul spicului de grâu, Adormirea Maicii Domnului, Ziua Crucii, Motivele toamnei – vița de vie, Pomul vieții, Nașterea lui Isus.

Au fost organizate de către Muzeul de Artă Populară Constanțamai multe manifestări culturale cum ar fi: Târg de mărțișoare, Târgul Meșterilor populari din Dobrogea, ziua universală a Iei, prelucrarea artistică a lemnului.

-Muzeul de Artă Populară Constanța a devenit și un centru de educație pentru diferite categorii de vârstă completând deseori programe școlare sau contribuind la diversificarea și aprofundarea educației liceenilor, la perfecționarea tinerilor studenți ai facultăților de arhitectură și istorie; de asemenea s-a înregistrat o participare crescută a tinerilor, școlarii și preșcolarii la programele și proiectele muzeului.

Pe perioada anului 2019 au fost organizate 51 de activități cu copii.

Valorificarea patrimoniului se realizează în primul rând prin expozițiile de bază, expozițiile temporare, modernizarea acestora, introducerea unor noi obiecte în circuit – prin cercetare, prognoză, evaluare, donații, finalizarea proceselor de restaurare și conservare specifice, au constituit preocupări însemnate pe parcursul anului 2019.

Alt proiect important prevede operațiuni specifice de conservare și restaurare, deosebit de importante în condițiile în care genurile variate de creație artistică populară presupun măsuri specifice fiecăreia, tratamente chimice etc.

Muzeul de Artă Populară Constanța este vizitat, pe toată durata anului școlar, de grupuri numeroase de elevi, din toate ciclurile de învățământ, care doresc să ia contact cu lumea satului românesc tradițional, să descopere și să învețe lucruri noi, educația muzeală, de la vârste fragede, constituind unul dintre obiectivele principale ale unei instituții muzeale.

Vizitarea ghidată a muzeului, precum și participarea la atelierele de educație muzeale sunt doar câteva dintre evenimentele susținute de muzeu.

Au fost achiziționate un număr de 4 obiecte provenind din zonele etnografice Suceava și Dobrogea – piese de port popular în valoare de 900 lei și donații în număr de 24 obiecte

Au fost întocmite 183 dosare de clasare categoria tezaur și fond ce urmează a fi expediate la Ministerul Culturii.

Au fost primite de la Ministerul Culturii dosarele clasate astfel:

-țesături – 63 dosare

-ceramică – 200 dosare

Au fost supuse tratamentului de criogenare 121 piese textile, blană și tratamentului de curățare uscată 45 piese textile.

Pentru conservare, la icoane și obiecte din lemn a fost achiziționat câte un dezumidificator folosind principiul condensării.

Au fost întocmite 211 fișe de conservare.

A fost întocmit dosarul de acreditare și a fost înaintat la Ministerul Culturii în vederea obținerii avizului favorabil pentru acreditare.

Muzeul de Artă Populară Constanța a fost acreditat, ordinul pentru acreditare nr. 3210/2019 fiind emis de Ministerul Culturii și publicat în Monitorul Oficial al României, Partea I, numărul 8, ianuarie 2020.

Un rol important l-a avut misiunea specifică muzeului conservarea și restaurarea patrimoniului, astfel încât o parte din cheltuieli s-a axat pe acest compartiment.

Numărul mare de manifestări a asigurat un număr destul de mare de vizitatori, de la preșcolari, elevi, studenți până la adulți, turiști străini, având în vedere că manifestările organizate sunt în concordanță cu cerințele vârstei.

Programul cel mai important al muzeului a fost, pe tot parcursul anului 2019, valorificarea muzeală a patrimoniului cultural național mobil deținut de instituție (peste 17.000 piese). Aceasta este, de altfel, una dintre principalele misiuni ale oricărui muzeu, chiar una dintre rațiunile sale de a exista.

Pentru atragerea vizitatorilor s-au organizat manifestări culturale ample conform profilului beneficiarului astfel încât instituția muzeală să fie permanent în centrul atenției publice.

-Servicii culturale oferite de instituție în cadrul programelor proprii, rezultate din misiunea acesteia, altele decât cele din programul minimal: specialiștii instituției sunt solicitați în atribuirea unor lucrări, în expertize, calificative, evaluări, jurizări în probleme documentare legate de entongrafia Dobrogei.

-Muzeul de Artă Populară se implică în consolidarea structurilor identitare dobrogene

Rezultatul evaluării se prezintă astfel:

- la etapa analiza raportului de activitate, s-au acordat următoarele note:

Nr. crt.	MANAGER	RAPORT DE ACTIVITATE			
		Tiță Magdalena	Nicolae Irina	Merdinian Liviu	Nota finală
1	MAGIRU MARIA	100 puncte	100 puncte	100 puncte	10 (zece)

- la etapa susținerii raportului de activitate de către manager în cadrul unui interviu, s-au acordat următoarele note:

Nr. crt.	MANAGER	INTERVIU			
		Tiță Magdalena	Nicolae Irina	Merdinian Liviu	Nota finală
1	MAGIRU MARIA	100 puncte	100 puncte	100 puncte	10 (zece)

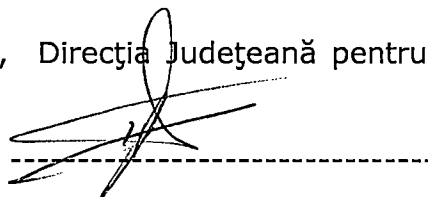
Punctajul final stabilit ca medie a celor două probe este de 100 puncte iar nota finală este 10(zece).

Comisia de evaluare apreciază în urma rezultatelor obținute:

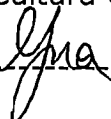
- **continuarea activității de management**

Comisia de evaluare

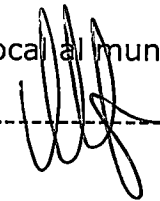
-Președinte, Tiță Magdalena, director executiv, Direcția Județeană pentru Cultură Constanța



-Membru, Nicolae Irina, consilier, Direcția Județeană pentru Cultură Constanța




-Membru, Merdinian Liviu reprezentant al Consiliului local al municipiului Constanta

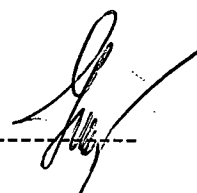


Secretariat

Dobre Oana, șef Serviciu financiar buget, Direcția financiară,



Dinescu Fulvia Antonela, secretar general al municipiului Constanța,



Bobes Laura, șef Serviciu resurse umane

